

اذا الصحافة ذلت ولم تكن مستقلة  
ففي البلاد اناس تحاف منها العلة  
نظرة ديوان انطليسان  
١٩٣٦

# الجريدة التونسية

البريد  
باسم مدير البريد  
مكتب البريد  
تونس سبيل بومرسان رقم ٢٨ تونس  
تليفون ٣٤٠٤٠

14 Juillet 1936 - ١٤ جويلية ١٩٣٦

عدد ٢٢٩ - السنة السابعة

تونس يوم الثلاثاء ٢٤ ربيع الثاني ١٣٥٥

## الامم التونسية تحتفل بعيد ١٤ جويلية

ومن المضحك ان الادارة تشك في اخلاص  
القائد الذي يقدم لها البراهين على عجز الناس عن  
الدفع فابذلت المقتدين التونسيين الذين كانوا  
يتفقون العمال بمراقبين آخرين من الفرنسيين  
ونقص هنا ما يرويه بعض القباط عن تشدد  
ادارة المال في تحصيل الضرائب

ارسلت هذه لادارة منشورا تبين فيه الشروط  
والاعذار التي اذا توفرت في شخص يمكن تأجيل  
ما عليه من الاموال الى اجل غير مسمى فحرر  
القائد قائمة باسماء الاشخاص الذين تنطبق عليهم  
هذه الشروط واطلع عليها المراقب فصادق عليها  
بتوقيعه ولكن عندما وضعت هذه قائمة للادارة  
رفضتها وردت على العامل بخطاب اخر فيه تعريف  
جديد للاشخاص الذين لا يجب عفاؤهم من دفع  
الاموال وهم ( كل شخص له مسكن يتم فيه ) ولا  
يستطيع ان ينقر الرجوع عن المنشور الاول  
وابداه بشروط جديدة لا يحد منها . اما ان  
الادارة تتعسف ولا تبالي بعجز الناس عن الدفع .  
واما ان هناك عثا في الاجراءات الادارية . وكان  
الادارة رأت ان الشروط التي ذكرتها في منشورها  
الاول وهي الفقر والجوع والحطب يمكن ان  
تنطبق على كثير من الاشخاص . قدمت على هذا  
السبب وعادت تقول ان الشخص القادر على الدفع  
هو الذي له مسكن يابوس . ولو كان هذا المسكن  
كوحا من القصب والقش  
ولا يوجد مخلوق مهما عدم القوت الا وله كن  
ياوي اليه

راينا جناب المقيم يرسل المنشورات للقياد  
والمراقبين بوصفهم فيها بالرفق بالناس والاحسان في  
معاملتهم ولكننا نرجو ان يعني بالادارة العليا التي  
تشرف عليهم وتسيرهم وان يرجع اوامرهم  
ومشوراته ليري ان كانت تنفذ بالبداهة لا  
ونعيد هنا ما قلناه في اول المقال وهو اننا لا  
ننفك عن اقتفاء اثر العمال واذا عاين اسرارهم .  
ولا يحسبوا اننا التمسنا لهم الاعذار ببقاء المسؤولية  
على الادارة بل نعددهم لما لهم من حرية التصرف  
مسؤولين عما يرتكبون من الجور والعنف

ونلاحظ في هذا المقام ان بعض الصحف  
اكتفت بالتنشيع بالقياد وحدهم ولم تتعرض بكلمة  
واحدة لصاحبة الجلالة ادارة المال المنزهة في نظرها  
عن كل عيب  
ويسونا ان جريدة تونس الاشتراكية وهي  
الجريدة التي كنا ولا زلنا نحب بكل ما تكتبه  
نشرت بقلم الدكتور كوهين حضرة فصولا  
تهجم بها على القياد دون ان تتعرض للمراقبين  
بكثير ولا قليل ولا نحصل عملها هذا الاعلى  
السو الذي يمكن تداركه  
ونريد ان نصل بهذه الكلمة الى النتيجة المرجوة  
وهي تدارك الحياء وتخفيف بؤس السكان التونسي  
يعني به اليوم المسبو ارمان قوين ولا تذكره بالمثل  
الفرنسي الحكيم : الوطن الخائف لا يسمع

شعار

الجمهورية

الفرنسية



قوين قد ابصرت شكلك  
لك بسمة جذابة  
اشرقت والنبا الجليل  
ولقيت شعبا في سويدا  
شعبا وفيها شاكرا  
فستيت من ابصرت قبلك  
تدني الى الابصار نيلك  
على البلاد . فما اجلك  
الحشاشة قد احلك  
ما دام فوق الارض فضلك

الحرية

العدالة

والمساواة

منذ اكثر من نصف قرن كان البطل  
التونسي المرحوم علي باش حاميه يعتبر في نظر  
غلاة المستعمرين النهمين عدوا لفرنسا . ويكفي  
ان يقال على باش حاميه ليكون هذا الاسم مرادفا  
للعدي . لان المرحوم كانت له جريدة اسمها التونسي  
كان ديدنها المطالبة بمساواة التونسي بالفرنسي في  
الحقوق والحريات وكانت هذه النعمة تزعج اسماع  
المستعمرين ويهترونها . اهانة لهم وافترا

على ان طلب المرحوم للمساواة لم يكن معناه  
غير مساواة العناصر المتباينة تحت علم واحد واحكام  
واحدة وفي ظل فرنسا . ولكنه هو وصحبه ذاقوا  
الحظ بعد الحظ من السفراء الرعجيين الذين  
ترسلهم احزاب الرأسمالية مزودين بالسلطة  
الفاشمة لتاديب من يقول ان التونسي جدير بمساواة  
الفرنسي . وانكنتم مد ذلك صوت التونسي .  
وحسب العتاة ان تونس وقد خفت اصوات ابنائها  
ستتقدم الى الامام بخطوات سريعة ولكن الواقع  
انها رجعت الى السوراء باسرع مما يقدر اولئك  
الاذكياء . وكلها اوغل التونسي في دركات الانحطاط  
قالوا هذه ارادته ووجهته وهذا اصله وطبيعته  
وزادوه حياء وكراهة كالوالد العاق الذي يريد  
التخلص من اولاده فيهدل تربيتهم حتى اذا ساء  
ادبهم وجد السبب لتروكهم واعلان برأته منهم

واليوم نقول ان وجه فرنسا السمج منذ  
تاريخ اتصالها بتونس . بطل على التونسيين سافرا  
غير مبرقع وليتها رفعت هذا الرقع منذ ثلاثين عاما  
ولم ترسل اليها حياجرة الاستعمار ليحكموا باسمهم  
وبقوانينهم التي تنكرها فرنسا وتبرأ منها . وهي  
التي علت العالم معنى الحرية وشاركت بدعائها في  
سبيل حرية غيرها من الشعوب . ليتها اسفرت  
واطلعت علينا وحبها الجميل باسم ولم تترك  
الفرصة لأولئك الذين ملأوا القلوب بالضغائن  
والاحقاد في الثلاثين عاما الاخيرة .

اليوم يسجل التاريخ عيد ١٤ جويلية لا عيدا  
لفرنسا وحدها ولكن لجميع الحكومات الجمهورية  
والامم التي يظلمها علم الديمقراطية الحق . وما  
طفت سحب المصائب وغطت وجه فرنسا الجميل  
الا وازاحتها وعادت بمجياها المشرق لتصبح  
بالكلمات التي لا تنسى الى الابد : الحرية .  
الاخاء . المساواة .

في هذا اليوم نرى فرنسا بحقيقتها لأول  
مرة لانها بلغت لسان ابنها البر ارمان قوين بالنبا  
العظيم بناء اطلاق حرية الصحافة التونسية التي  
اصبحت منذ اليوم لاتخضع للالقانون الذي تخضع  
له الصحافة في فرنسا وحرية الصحافة في نظرها  
هي المفتاح الوحيد لكثير الحريات والعروب  
الصادق على الاخلاص ونية الخير : ولا نستطيع  
ان نصور هنا للقارئ نوبة الفرح التي استولت على  
١٤ جويلية كميد لهم كما هو للفرنسيين

### سلوك القياد

في الايلة التونسية

وفوقهم مراقبون يحصون حركاتهم ويعرفون  
عملهم والى عليهم يعود احسان العمال واساءتهم .  
واذا كانت هذه المظالم التي ضج منها الناس تقع من  
القياد ولا يشعر بها المراقب فوجود المراقبين  
وعندهم سواء

خطر لنا ان نبحت في هذه الايام عن مسألة  
القياد ومعاملتهم للاهالي فانضج لنا ان كثيرا منهم  
يشندون في معاملة الاهالي تحت ضغط الادارة التي  
تنبيه عليه بتحصيل الاموال بأي طريقة

فبالرغم عن التقارير التي يرفعها القياد الى  
الادارة عن عوز الاهالي وفقيرهم واستحالة  
تحصيل الاموال منهم تلجف الادارة في وجوب  
تحصيل المال بصرف النظر عن جميع الاعذار

تناولنا كريمة الصحف موضوع القياد وسوء  
معاملتهم للاهالي . ولا يزال المجال متسع لا لكتابة  
في هذا الموضوع . وعلى الاخص عن القياد الذين  
يشت سوء سلوكهم بدون مراعاة للصدقة التي تربطنا  
ببعضهم .

ونحن لا نستطيع الهجوم على القياد او نخضمهم  
بالانتقاد لانهم تونسيون يسهل الهجوم عليهم  
وانتقادهم بل اننا لا نجسم عن انتقاد الادارة التي  
تسيرهم والسادة المراقبين الذين يشرفون عليهم  
فمن الظلم ان نحصر المساوي صحتها في القياد

الصحفيين عندما دعاهم م . ارمان قوين ووقف  
فيهم قائلا : اني بانفاق مع حكومة الجمهورية  
يسرقي ان المفكم بان الصحافة التونسية مطلقة  
الحرية كالصحافة الفرنسية تماما . ولا يوجد بين  
التونسي والفرنسي اي فرق في حق القول  
والاجتماع والحريات العامة

وليت على باش حاميه يشاهد بعينه امنيته  
التي تحققت ويسمع باذنيه صدى الصوت الذي  
ردده يعود بالاجابة والقبول . فلتنبها عظماة في  
رسمها الطاهر ولتسعد روحه بانتصارها بعد طول  
الزمن . ونستطيع ان نقول اليوم انه اذا ذكرت  
فرنسا ذكر العدل واليوم تحتفل التونسيون بعيد  
١٤ جويلية كميد لهم كما هو للفرنسيين





## فوسكاو

طعام الفوسكاو يصلح لكل طقس واستعماله  
لوصى به للأصحاء والمرضى الذين في دور النقاهة  
والصفاء الدم على الأخص والمصابين بالسل  
والشيوخ والمرضعات والمصابين بعسر الهضم  
وبصفة عامة لجميع أصابهم بأمراض في المعدة  
ويصعب عليهم تناول الأطعمة الاعتيادية  
عقلاء الناس يتناولون في الصباح طعام فوسكاو  
يتخلصوا طول اليوم من أذى الفضلات التي تسبب  
جميع الأمراض  
فوسكاو وحضر بطريقة صحية لا يستغنى عنه  
أصحاب المعد المتعبة  
يوجد فوسكاو في كل مكان

PHOSCAO

فكم أشيب قد ضرم الشيب رأسه  
يروعك من طيشاته الياقاع الغر  
يصرعهم سكر وبارب مدمر  
يهرع من قبل اكوابه الفقر  
صبا ناضر عض وكاس روية  
فيذله سكر وتلك لها سكر  
تحياتهم سب الجود فكاهة  
وكم نيل فيمن يشتمون فتي بر  
سباب نهاده الثغور بواسما  
كان الذي اهدوه بينم م عطر  
اذا قبلت العوراء فيهم جرى لها  
من المزح سيل لا الضيف ولا التز  
يقولون ان الراح للفكر صقل  
وربك ما في الراح عقل ولا فكر  
غنيا دعاة الشعر عن كل نشوة  
سوى نشوة في شعر بيعتها الشعر  
سراع الى البيض الحسان كاهم  
من الطير مرميا به الزهر النضر  
كناسكم يا ايها الغد انني  
ضغنت لكم ان يهب الثؤالب النثر  
حبيب الى الانسان كل طريفة  
ولو بات في انشاء بر دته البدر  
نفس اتمار الحضارة ليتها  
تطيب اذ الائمات في بعضيا مر  
عراض الدعاوي يوم كل تفاخر  
فايظلم حبر واحبهم حبر  
فتي العلم ان لم يؤت منه فضيلة  
اير غله في مكانته - فـ  
يدل على نيل البرى خلال  
كما شفت عن ابداع زهرته النثر  
فوارحمتا للشعر اذ باخطونه  
نباها وقد يؤذى اخيذه الاسر  
معان كوردات الحدود معارة  
وحسن كحسن الوردة ليس له عمر  
قد اغتصوبة كالفقاة حبية  
تدين في اعطائها الدل والقسر  
اي لهم ان يعرفوا قدر محبت  
ساو من الاخلاق انبها الكفر  
متى شئت ان تلقى نتي ذا جلالة  
قمت حيث الضغن والظفر الثور  
اولئك هم نشء البلاد وعونا  
بنفس مصر شد ما شقت مصر  
السكرية : دار القاياتي

اجتماعيات  
للاستاذ حسن القاياتي  
حنانك لا الثقب يجدي ولا الزجر  
ملاك من اكدي على جده غدر  
لو ان الساعي كسب المجد لم يلح  
باوج لعلى الا انا واخي البدر  
شمال غرا صحت هي سودد  
وباعة الائمات اولها زهر  
وكم ليلة سهدت للمجد وحده  
عوني وقد اغت كواكبها الزهر  
تلومين ان اخرت عن نيل رتبة  
وكم عامل قلى تجنيه الاجر  
تزهدي في كسب المراتب رتبة  
بروح بها غمر ويغدو بها غمر  
كان وساما بعثلى صدر جاهل  
حتى من ازهار يحمله قبر ١١  
لقد غر بعد الذكر قوما جهالة  
كان من الاحسان ان يعد الذكر ١١  
بروعك متى بارع في حياته  
كان به كبرا وليس به الكبر  
رقيق يقبض الشعر جز لا جناه  
كما رق جياشا بلؤلؤة البحر  
سوى لذة من دون تحصيلها  
اشفق وصال القانيات ملاحه  
تليك بالحسناء ليس لها مهر  
اذا امكنت من ريقها الحمر صاير  
تقير الهدى ما انت وبك والحر  
اسر بها في الكاس حمراء عذبة  
فاحسبها اجرا وفي كبدى حمر  
اذ افقرت نفس الفتى من كرامة  
البحر على امواله الحمر والقمر  
وان اتمعت لي القادة البكر صدي  
حائي كاني عندها القادة البكر  
خلق بمعول الاماني فاتك  
خلايقه صخر وعزماته صخر  
وان شاتي سحر العون اهاب في  
من الرشد داع ربما قتل السحر  
كثير على حكم الغواني نزولنا  
وحسن الغواني لا يرد له امر  
كفى ضيعة للحسن خدر يصونه  
ارى الطبيب كل الطبيب ان ينك الحد  
تطالعنا تحت البراقع اوجه  
حسان كما يغري دجته الفجر  
شكاة الصبي ان اللذادة كلها  
هي الفتك الا انه الحطة النكر  
فواكبدى الا بيت عرما  
على النفس الا ما يطيب به الصدر ١١  
يمينا لو ان النار تضجى حبيبة  
لقد صد عن غشيان جامحا حبر  
عذيري من الناس الذين اراهم  
شريعهم حقد ودينهم حتر  
هو اوقدا الضغن نارا ضرامها  
توقد في وجناتهم فهو البشر ١١  
محال حقد بالقبيل ككاهنا  
مناهي بغنا ملوها الفحش والهجر

والمخيف في المسألة ان هذا النطاحن يدور  
بين هاتين منفتحتين في الوقت الذي طرح فيه  
المعاهدة المصرية الانكليزية على ساط البحث  
قانون منع البقشيش  
يستثنى الحجابين  
علقت صحف العالم كله على قرار الوزارة  
الفرنسية الخاص بالفناء المنحة « البوروار » في  
المطاعم والمقاهي والفنادق واقاضت الصحف الفكاهة  
في الناحية التي تخصها في الموضوع وقد كتبت احدى  
المجلات الفكاهية هذه المناسبة مقالا عن الحلاقين  
والطرق التي يستعملونها لتغريم الزبون اضعاف  
ما يدقه بصفة بقشيش وانما خصت الجريدة  
الحجابين لان القانون لا يتناولهم بالنص هم من  
ناحية اخرى يستطيعون الافلات منه بوسائلهم  
الفنية قالت المجلة  
يجتهد الحلاق في معرفة الزبون الاخوي وبداه  
قائلا وهو يدعك راسه بقوطة مسح بها حذاه من قبل  
هنا يا مولاي جو البلاد مشبع بدخن المداخن  
والغبار انظر ماذا فوق راسك  
ويرتاع الزبون لا يخطو السوادة التي يسراها  
على القوطة فلا يحمي عن عملية غسل الراس  
واجرتا ضعف اجرة قص الشعر ثم يتدرج بالزبون  
الى اخر قائمة النصب من « بروج لاج وساج »  
وقر ككيتون يدفع عشرين قرنكا الى خبزة  
المحل ويجد العامل الذي يحلق في انتظاره ويجاهه  
الغلام الذي سيمسح ثيابه بالقرشة بطريقة اجبارية  
وكلاهما ينظر اليه نظرة ذات معنى فلا يخرج من  
عند الحلاق الا وهو مصمم على مبارحة البلاد كلها  
باسرع ما يمكن  
وعام الله ان ليس الحجام الشرقي باقل لاقة في  
استدرا نيل الزبون فهو يبداه جديدا كان او  
قديم بوجه حار وساله باطاف عن الاحوال  
السياسية والاجتماعية والاقتصادية وقد يعطيه قطعة  
من الكعكة الذي ياكلها او يلح على وجهه الثقة  
والامانة يقضي اليه بأسراره الخاصة من زواج  
وغرام وقضايا ومشاجرات فلا يقوم الزبون الا  
وهو صديق من المقرين رسريا ما يجعل الدكان  
محل اقامة تأتي اليه فيه الخطابات ويحمل له الغذاء  
من البيت وهذه طريقة الحجام الشرقي الموصوف  
في كتاب الف ليلة والوجود اليوم في مدن الشرق  
والحقيقة ان طائفة الحجابين لا تستحق الحد  
على ربحها في نظير ما تقوم به من تنظيف  
المخلوقات واجلاء الوجوه في صور شق من الحجام  
ولكن امام الحلاق الاروبي ورتة شعور الحلاق  
الشرقي لا يسع الانسان الا الشناء على مختصر  
وانتم انسا وان واحد ولا يكسب من اختلافنا  
غير الاجلبيز وحدهم  
وحضرت قوة البوليس وقرت المجتمعين  
بعد ان رشقوا دار الجمعية بالطوب والقاذورات  
وقد امتد الشفت بين اصحاب القمصان الخضراء  
والقمصان الزرقاء في جميع البلاد الاخرى والقت  
الحكومة القبض على كثيرين من الحضر  
وفي احدى الجاسات البرلمانية التي احد  
النواب سؤالا على رئيس الوزراء عن مصادرة  
الحكومة لهذه الجمعية بالشكل الذي يحرمه الدستور  
فقال الرئيس بان بين يديه ادله ماديه تثبت بان  
جمعية مصر الفتاة تخدم دولة اجنبية ثم اى ان  
يقدم هذه الادلة للمجلس ولا حتى للقضاء

جمعية مصر الفتاة  
اذاعت الانباء القلقلية خبر الشجار الذي  
وقع في القاهرة بين شبان جمعية مصر الفتاة لاسي  
القمصان القمصان الخضراء وبين شبان الوفد الذين  
اتخذوا شعارهم القمصان الازرق  
وكانت جمعية مصر الفتاة هي الاولى التي  
اتخذت القمصان ويرجع تاليفها الى حوالي عام ١٩٢٧  
ويشرف عليها نخبة من كبار افكرين في مصر  
وتصدر عدة صحف اسبوعية منها الصرخة  
والصريح الثرؤتيت في تونس ولها خطباء  
مقوهون يشرون بمبادئها في جميع انحاء البلاد  
اما هذه المبادئ التي طبعها الجمعية في كراسة  
موزعة على الاعضاء فهي اقامة الصلاة والعفة عن  
الدنايا والشهوات الاحتفاظ بالرجولة الصادقة  
ومحاربة الخنونة والرخاوة واباء الذل والضمير ورفع  
شان المصري الى اعظم مستوى انساني والصدق  
في القول والشرف في المعاملة الخ اما شعارها الذي  
تهف به فهو الله اكبر « المجد لمصر » « مصر  
فوق الجميع » وكان أولها اصري وقت تأليف هذه  
الجمعية في فترة سكون عميق حيرت عليه الانتقاد  
واغرت كثيرين من الشبان المنقذين بالاندماج في  
هذه الجمعية بل ارادت الجمعية ان تقود الحركة  
الوطنية بدلا من الوفد المصري والقت لهذه الغاية  
وقد منها برئاسة رؤسها اسماعيل حسين فطاف  
عوامم اوروبا لاقاء الخطب والمحاضرات عن  
المسألة المصرية وحق مصر في الاستقلال ورأى  
الوفد ان نمو هذه الجمعية معناه التساع الثغرة في  
الصفوف الوطنية كلها ومن الطبيعي وهو الان  
يقبض على أزمة الحكومة ان لا يترك هذه الجمعية  
بالشكل الذي هي عليه فاتخذت اولا الادارية  
ضدها ووقف وقد منها ارسناته الجمعية للصعيد  
تبت مبادئها في القرويين والفلاحين وادرات الشبيبة  
الوفد القيام بواجبها في مناهضة هذه الجمعية فالتقت  
فرقة كبيرة ترتدى قميص الازرق وذهبت الى  
مقر دار جمعية مصر الفتاة حيث كانت تعقد اجتماعا  
خاصا بها وهتف الزرق بجدة الرئيس الحليل  
والوفد المصري فاجابهم الحضر بالله اكبر المجد  
لمصر مصر فوق الجميع  
واحتشدت جماهير كبرى في ذلك الوقت  
واطل رؤس الجمعية اسماعيل حسين وقال للزرق :  
« انا المصريون الاعضاء انتم مصريون ونحن  
مصريون وانا احكم بقدر ما تجاهدون من اجل  
استقلال مصر وحررتها ونحن فعل كذلك  
هؤلاء الشبان الذين انهم يجاني ليس منهم الامن  
هو قريب لواحد منكم او من صفوفكم فنحن  
وانتم انسا وان واحد ولا يكسب من اختلافنا  
غير الاجلبيز وحدهم  
وحضرت قوة البوليس وقرت المجتمعين  
بعد ان رشقوا دار الجمعية بالطوب والقاذورات  
وقد امتد الشفت بين اصحاب القمصان الخضراء  
والقمصان الزرقاء في جميع البلاد الاخرى والقت  
الحكومة القبض على كثيرين من الحضر  
وفي احدى الجاسات البرلمانية التي احد  
النواب سؤالا على رئيس الوزراء عن مصادرة  
الحكومة لهذه الجمعية بالشكل الذي يحرمه الدستور  
فقال الرئيس بان بين يديه ادله ماديه تثبت بان  
جمعية مصر الفتاة تخدم دولة اجنبية ثم اى ان  
يقدم هذه الادلة للمجلس ولا حتى للقضاء

## موسم الشحش

٢

لاسيق نسيم  
للاستاذ محمد نسيم  
بي فوق مايك منهم ايها الطفل  
لك البلى ولي التريخ والاعمال  
محتك من عاصفات الريح ساقية  
وواكف من شابيب احيا هطل  
اقوت لما تناموا عنك وارتحلوا  
وذكرهم فيك باق ليس يرتحل



## نافع جدًا لمنهوكي القوى

ان كاسامن الكيوم لباراك بعد الأكل  
تكنفي لارجاع قوى اضعف المرضى في امد  
ليل، وكذلك تزيل الحرارة المستديمة  
ولذا فان ضعاف البنية، ومن نهكتهم  
الامراض وافراط الشغل والكبار المؤثر  
فيهم نموسرع والبنات التي يضعف  
نموهن والتاسفات والشيوخ وضعاف البنية  
يجب عليهم شرب الكينين  
لأباراك المصادق عليه



من كلية الطب الباريسية  
يوجد جميع الصيدليات  
والمستوع بيرزون في باريس  
جاكوب عدد ١٩٥٠

## التصوير الفوتوغرافي السريع

تستطيع ان تصور سرعة اذا انت قصدت  
محل التصوير مصطفى بوشوشة وهينيك الكائن بناية  
الكوليزي بشارع جول فري فري تونس . واليك  
الاسعار المعمول بها بذلك المحل  
٨ صور صغيرة معدة لطاقت الحالة  
المدينة ٢٥٥ الصور حجم كارت  
بوسطال ٢ فرنك صورة مكبرة  
حجم ٢٤ فوق ٢٦ صالمتيتر ٦  
فرنكات وعلاوة على ذلك الاسعار  
الزهدية فقد اشتهر هذا المحل  
بتحضير الصور بسرعة مع الاثان والقبول الحسن



فلما اقمتم في في « كازان » وحدث حاجتي  
من الكتب التي اهداها الى الرقيق - دامل - تلك  
الكتب التي هباتي لمجابهة الحياة والكفاح . !  
هذا هو جوركي اديب الصعاليك الذي شهد  
الثورة الروسية بعينه . وشترك فيها بنفسه فقد حدث  
على « خباز » يدعى « راماس » . فدعاة العمل معه ان قامت مظاهرة مؤلفة من الطلبة والعمل بقيادة  
الاسقف « جايون » عام ١٩٠٥ وسارت في طريقها  
الى قصر الله في بطرسبرج حيث يقسم القيصر .  
رتمالى الهاتف بطلب الدستور فلم يكن جواب  
القيصر على المتظاهرين الا طلقات البنادق والمدافع  
حصدت الكثير منهم في الوارع وقض على عدد  
من المتظاهرين كان بينهم جوركي الذي قدم الى  
الحاكمه قضى بحسبه سنة قضاها في السجن  
وخرج في نهايته بشكوى المرض وقد الى ايطاليا  
وعاش فيها الى ان كانت الثورة الانقلابية الاخيرة  
فعاد الى روسيا كما يعود الفاتح الظافر واستقبل  
من الجماهير استقبالاً لم يشهد مثله واخذ منذ ذلك  
الحين يؤلف كتبه ويضع قصصه التي كان الشعب -  
وخاصة جماهير الشباب والاحل - يلتهمها انها لا  
راى فيها حياته الحقيقية بصورة بقلم جوركي

## مكسيم جوركي

اديب الصعاليك

مكسيم جوركي . ثالث اثنين من الاديباء  
الاحرار الذين اجتهدت روسيا . فعملوا لتحرير  
شعبها من رقة الليل الممطرة التي فرضتها القيصرية .  
فكان « تولستوي » و « ستوفسكي » و « جوركي »  
هم الذين خاطبوا العقول . ونفذت فيهمهم الى  
القلوب . فاشعلوا شجوت الفقر وبسائمه .  
وبعدون مائم الحكم الاستبدادي . وبثروا  
النخوة في النفوس . حتى دب الوعي في الشعب .  
وهذا هو الدور الذي دفع به الى المطالبة بحقوقه  
وقد كتب لمكسيم جوركي ان يولد من ابوين  
فقيرين . فلما شب وراى ما عليه حال ابيه الذي  
كان يشتغل « صباغة » اخذ من جهة يبحث عن عمل  
يعيش منه . فعمل في عدة صناعات : ورجل الى  
المدن التي كان يقطع مسافات سيرا على قدميه سعيما  
وراء القوت . وهناك في مدينة « كازان » تعرف  
على « خباز » يدعى « راماس » . فدعاة العمل معه ان قامت مظاهرة مؤلفة من الطلبة والعمل بقيادة  
الاسقف « جايون » عام ١٩٠٥ وسارت في طريقها  
الى قصر الله في بطرسبرج حيث يقسم القيصر .  
رتمالى الهاتف بطلب الدستور فلم يكن جواب  
القيصر على المتظاهرين الا طلقات البنادق والمدافع  
حصدت الكثير منهم في الوارع وقض على عدد  
من المتظاهرين كان بينهم جوركي الذي قدم الى  
الحاكمه قضى بحسبه سنة قضاها في السجن  
وخرج في نهايته بشكوى المرض وقد الى ايطاليا  
وعاش فيها الى ان كانت الثورة الانقلابية الاخيرة  
فعاد الى روسيا كما يعود الفاتح الظافر واستقبل  
من الجماهير استقبالاً لم يشهد مثله واخذ منذ ذلك  
الحين يؤلف كتبه ويضع قصصه التي كان الشعب -  
وخاصة جماهير الشباب والاحل - يلتهمها انها لا  
راى فيها حياته الحقيقية بصورة بقلم جوركي

والثانية ووسطه ونهايته لكل كسوف كلى او جزئي  
كما فعلت مصلحة الطبقيات وغيرها من الهيئات  
الفلكية بالنسبة لكسوف اول من امس  
وقد يقع اختلاف يسير عادة في تقدير الجزء  
المتكسف من قطر الشمس بالنسبة لكل راصد  
ويرجع هذا الاختلاف في الغالب الى كثرة العمليات  
الحسابية التي يقتضيها البحث عن مدة الكسوف .  
وادق مصحح لهذه المدة ان تضبط ساعتك . يوم  
الكسوف . ثم ترأب حاته في بدايته ووسطه ونهايته  
لتعلم كان كل تقدير بالنسبة لمكان الرصد من  
الصحة والبظ

وادعى الى العجب من هذا ما عر الخوارين  
يوم صلب المسيح عليه السلام في قولهم فقد ربطوا  
هذا الحادث بما اتفق وقوعه في اليوم بذاته من  
كسوف الشمس وهو وهم ساطل لان الشمس لا  
تتكسف ابداً لموت احد ولانه اذا كان كسوف  
الشمس يسكب وجه الانسان لونا يجعله كلون الرمة  
فما ذلك الا لان ضوء الشمس عند حافة اضعف  
منه في وسط قرصها لمحتجب بالقرص . غير ان  
تاثيره في الحيوانات لما يستوقف النظر ويدعو الى  
الدهشة والعجب فانه لما وقع كسوف سنة ١٧٧٥ في  
لندن امتنعت الخيل عن متابعة السير في طريقها  
والقت بنفسها على الارض

## الجواسيس العاطلون

٢٠٠٠ جاسوس بلا عمل

روث احد المخابرات الفرنسية ان حكومتنا  
التونسية طردت من خدمتها الفتي جاسوس من  
المستعربين في العهد السابق  
وكان هذا الجيش مساطا على الساس بحصى  
نفاهم ويكتب عنهم التقارير الكاذبة وكانت  
الحكومة تعتمد تصديق مايقولونه اليها من الاخبار  
وتجازي الموشى بهم بالسجن والنفي وفي عهدنا  
هذا التصرف يحفظ هيئتنا ويمنع ما عساه ان يقع  
من الثورات المقلدة والقوضى المنظرية  
لو لقي في مدينة كياريس عشرة من امثال  
جواسيس الحجاج الكذبة لصرروها في صورة الحيوان  
النائر الذي يستحق الرمي بالرصاص فكيف بهذا  
العدد يساط على مدينة ذليلة خائفة مثل تونس  
لقد كان لكل من هؤلاء الغضارفة المنتشردين  
والابطال الصعاليك جماعة يتروصونه وشقون شره  
باكرامه الموجود كي لا يقول كذبا سمعت فلانا  
يسب فرنسا او يأنمر بالحكومة ومع هذا لم تسلم  
منهم طائفة ولم تخطيء انظارهم اي شخص بريء  
حتى اتعت هوة الخفاء بين الامة والحكومة

زال والحمد لله دولة الجواسيس وحلت  
الصحافة عليهم في اطلاع الحكومة على ما يدور  
بخطاير الشعب بصراحة لا كذب فيها ولا مبالغة .  
واطلقت حرية الاجتماع واقول في المذبح الكبير  
الذي يصل الى اذان الحكام بلا حاجة لان ينفس  
هؤلاء الكرام الاماجد بعنائهم وبيرانهم والحاهم  
الموقرة لتصيد الاسرار ويكشفوا ما خفى على  
ولا الامور  
فليطوفوا الان في الشوارع لاستشاق السيم  
العليل وليتسلخوا على الابواب والاعقاب ما شاء لهم  
الفراغ والراحة فاليوم لا قهوة ولا سواقر ولا  
الرمي . او نظرت الى النباتات وجدت كان صفرة  
قائمة قد غشيتها كصفرة اوراق الشجر عند ذوبها  
من زقوم جزاء بما كانوا يصنعون

## كسوف الشمس

منذ نحو احدى وثلاثين سنة اي على التحقيق  
في يوم ٢٩ اغسطس ١٩٠٥ كسفت الشمس كسوا  
ككيا قام علماء الفلك في جميع الامم له وقعدوا  
ونزحوا من اوطانهم قبل ذلك اليوم باسابيع ل  
باشهر للتمكن من مالحه البحوث والتحقيقات  
التي لا يتيسر جلاء غامضها الا حيث يقع الكسوف  
كليا من اقطار الارض  
ولتقريب معنى الكسوف من فهم الذين اسم  
يسبق لهم عهد ببساط علم الفلك قول ان كسوف  
الشمس هو احتجاب جرم باعتراض القمر بينه وبين  
جرم الارض فاذا كان هذا الاعتراض كاملا اي  
اذا اتحد مركزا الشمس والقمر بالنسبة لعين الراي  
كمالا وضعت قطعتين متساوية الحجم او مختلفتيه  
تليلا احدهما على الاخرى كان الكسوف كليا .  
اما اذا كان غير كامل وكان من شان النيرين وتقتد  
كما لو وضعت قرصا من ورق اسود فوق قرص  
من الورق الابيض بحيث لا يتطابق القرصان الا  
في جزء منهما او كما لو رسمت دائرتين متقاطعتين  
في قطعتين من محيطهما فان الكسوف يكون جزئيا  
وعندئذ يخف الجزء المتكسف باختلاف درجات  
ايغال احد النيرين في الاخر ويكون الجزء الباقي  
من الشمس بعد ذلك شبيها بالهلال في بعض اطوار  
نموه الى ان يكون بدرا

وقد قضت حكمة الباي عز وجل بما  
وضعه من التدبير العجيب لحركات الاجرام  
السموية وتقلباتها في افلاكها ان تتكسف الشمس  
في يوم الجمعة الماضي كسوا كليا بالنسبة لبعض اقطار  
الارض كالبنان وتركيا والروسيا واليابان وجزريا  
لبعض الاخر كمصر . واذا كان يترب على رصد  
الكسوف في الحالة الاولى من هاتين الحالتين الوقوف  
على كثير من الحقائق العملية التي ما برحت غرضة  
بالنسبة لكل من الشمس والارض فمن المحقق  
ان اعضاء البعثات العلمية من اساطين العام واطواد  
العرفان قد قاموا مبكرين في ذلك اليوم ووجوا  
للمناظر وما يتبعها من الالات الفلكية صوب السماء  
في مظان مواضع الشمس منها قبل وصولها اليها كما  
ان الملايين من سكان الارض قد هبوا من اراقدهم  
استعدادا لرصد ذلك الحادث العظيم كل على قدر  
عمته وقد اكلت مادة القمر جزءا من قرص الشمس  
كبيرا او صغيرا بحسب اختلاف مسانهم منها  
وبحسب بعدهم عن جرم القمر .

ومن الممكن بالحساب الفلكي الانباء بحدوث  
الكسوف بالساعة والدقيقة والثانية ولو قبل وقوعها  
بمئات السنوات . ومن هذا الحساب قد ثبت ان  
كسوف الشمس وخسوف القمر تتكرر بقدر  
واحد لكل منهما في دور واحد من ادوار الزمن  
تعديل ١٨ سنة و ١٠ ايام او ١١ يوما اذ يقع الكسوف  
في كل دور من هذه الادوار ٤١ مرة والكسوف  
٢٩ مرة . وان حوادث الكسوف وحدها التي تم  
وقوعها او سيتم بين سنتي ١٨٤٦ و ١٩٥٤ مثلا  
٢٨٢ كسوا . ولقد كان لقدماء المصريين والكلدانيين  
دراسة تامة بذلك الدور الزمني وكانوا يسمونه  
( ساروس )

وبمقتضى ذلك الحساب بعينه اصبح مسورا  
تحسين مدة ابتداء الكسوف بالساعة والدقيقة

## ان الصبر يفضي الى النصر فقر في الدم

استعملوا مشروب ديشيان  
مجدد الدم ومعطي القوة - الدواء الوحيد  
الذي تعرض عليه الاطباء - اطلبوه من جميع الصيدليات  
Sirop de DESCHIENS



# استعملوا غبرة فليتوكس لقتل البق والتوتية والحنافس



ان دار فليتوكس قد استحضرت غبرة لقتل البق . شقوق  
الاسرة وغيرها وقتل الحنافس والتوتية وجميع الحشرات .  
تباع هذه الغبرة في علب كاغض بسعر زهيد جدا . وتباع  
ايضا بالميزان بحيث كل الناس تقدر اقتنائها

## مبيد البق

لقد استحضرت دار فليتوكس الشهيرة هذا العام مادة جديدة للقضاء على البق قضاء مبرما حيث  
يتفكك مفعولها في شقوق الاسرة وسائر اثاث البيوت . ويبعد ليس فقط ذات الحشرات بل يقضي  
على بعضها من اصله . وقد اطلقت عليه اسم :  
اننتي بينا : فليتوكس .  
يوجد بكافة المحلات - المستودع : نهج مدريد عدد ٥٠ تونس

## فليتذكر السادة قراءنا انهم

### انه بمغازات جان بوج

رقم ٤-٧-٨ نهج سان شارل تونس تليفون ١٠٩٠  
يجدون باسعار لا تقبل اية مزاحمة  
بالمغازة رقم ٤ نهج سان شارل

### جميع انواع الكراسي للاطفال

كراسي صغيرة مفلوكة وغير مفلوكة (الاندوات وكاب وبوسيت) وكراسي  
مبدلة الشكل و«يوبالا» من كل نوع الخ . . . . .  
للأطفال .

كراسي الات بدقة لوزن الرضع  
ما كانت خياطة وقطع للتبديل .

وبالمغازة رقم ٧ نهج سان شارل

بسكالات من جميع الانواع للاطفال والنسوة والرجال ابتداء من -  
١٦٥٠٠ فرنكا

وموتو سيكلات و«سيدسكار فيلو» بالموتور وجميع القطع للتبديل ومواد  
الاولوميل والبسكالات والموتوسيكلات

وبالمغازة رقم ٨ نهج سان شارل

### جميع المواد الصالحة للرياضة

وقد اقيم الان بيع ريكلام باسعار لا يبعد مثنها من قبل ويشمل ذلك البيع  
جميع مواد لعب التنس والالعوبات الميكانيكية والرياضية من كل نوع والمعدة  
للأطفال

وقد احتضن مغازات جان بوج في تجارة هذه المواد منذ ما يزيد عن الثلاثين سنة وعندها  
احسن ما يوجد بافريقيا الشمالية من البضائع الفريدة في بابها .  
هذا وان اصعب الاسلحات القوية للسكالات والموتوسيكلات وكراسي الاطفال والالعوبات  
راكبات التنس والعرائس يقوم بها اختصاصيون بمعامل جان بوج في مقابل اثمان زهيدة .

### صيدلية البحرية

شارع باريز عدد ٢ بتونس تليفون رقم ٥١٢  
ج . ماقبال - الدكتور في الطب

والصيدلاني من الطبقة الاولى من كلية باريس  
محرز على الدرجة الاولى في المستشفيات ادوية من  
حسن المعامل الأوروبية - اختصاصات فرنسية  
واجنية - يتكفل بحمل الادوية الى المحلات

Pharmacie de la Marine

Avenue de Paris

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس  
الطبعة التونسية

في اوت القادم سيشارك فيها بطل العالم وثلاثة من  
ابطال العالم السابقين واشهر نجوم الشطرنج  
كما ان كابا بلانكا يعمل لاسترجاع مجدة  
السابق وما فوزة المباراة الروسية الا خطوة اولى  
في سبيل هاته الغاية

الادوان

لم ننشر في المدة الاخيرة ادوارا حسب  
عادتنا وذلك لضيق المقام

جميع المغايرت ترسل بعنوان حمودة الامين  
نابل .

Pour tout ce qui concerne cette rubri-  
que écrire à Hamouda Lamine Nabeul

## رئيس الحجرية التجارية

التونسية

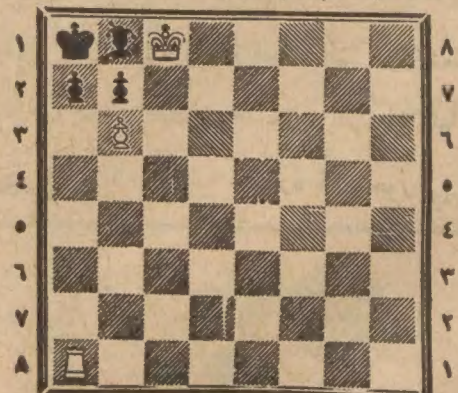
اعيد انتخاب صديقنا المفضل السيد محمد شنيق  
لرئاسة الحجرية الفلاحية التونسية التي رأسها عشرة  
اعوام وادى فيها من الخدمات الحليمة لصغار التجار  
والصناع الا ينكره الا مكابر جحود ومشاغب  
متعنت . وقد كان انباء عودة الرئيس الى منصبه رنة  
فرح في جميع الدوائر الصناعية والتجارية وهرع  
ممنلو الثقات والهيأت الاقتصادية الى تهنئته الترخ  
في منصبه الذي لا يلائم سواه ولا شك ان عهد مقامنا  
الجديد الموهب و ارمان قيون سيقسح المجال للعاملين  
على اعادة البلاد ويساعدهم على الوصول الى  
الغاية التي يشدها الشعب وحضرة الرئيس الذي اعيد  
انتخابه بالايجاع الساقح يجلس اليوم مجلس معزوم  
بنقة مواظبه باسم مستقبل جديد سيطمع على تونس  
بالخير والبركة انشاء الله .

## اسبوعية الشطرنج

درس رقم ٣٣

وضع مورفي عن مجلة «توني»

رم حم نم م و فو حو رو

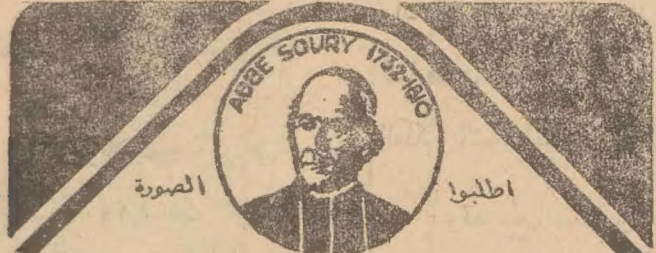


الايض يلعب ويكسب في لعبتين

Problème n° 33 Paul Morphy  
Mat en 2 coups ( Tunisie )

عالم الشطرنج

قاف الحين بطل العالم السابق في مسابقه  
«نوهيم» كما فان ايضا في مسابقه «درسه» ولكن  
اكبر مباراة العام هي بدون شك مسابقه «توني»



حافظوا على صحتكم  
اذا اردتم ان يكون لكم شباب دائم فتناولوا  
جوفانس ال ابي سوري

JOUVENCE DE L'ABBÉ SOURY

التركيب من نباتات فقط وليس فيه اي مادة كيميائية  
ولا يؤمر مقامه اي دواء ويشفي الحمى والدوخة ووجع  
الرأس والشقيقة والام المعدة وامراض الاغصان ومثل  
الارجل والامعاء - ثم الرجاجة سائل او حبوب ٦٥ «١٥»  
يوجد بجميع الصيدليات ومعامل ملح ديمونيه بمدينة  
روان . اطلبوا دائما جوفانس ال ابي سوري التي عليها  
صورة ال ابي سوري والتوقيع الاحمر «س»  
لا تقبلوا دواء

## تذاكر السفر الى فرنسا

وقطع تذاكر الرتل من نائب شركة

ب - ل - م

P. L. M.

نهج جول فيري عدد ٦٥ تونس

## الهادي الشوقي

الحلاق نهج الحفاوين عدد ١٠٠

م. د. ر. ف. ب. ع. احسن الاستحضرات المستخرجة من

معامل دار جيس وهو بيع بالجملة وبالفضيل

الفليتوكس ورشامات الفليتوكس وصابون

منظف الاسنان جيس وشحات الاسنان بمحله

نهج الحفاوين عدد ١٠٠ تونس



النار في المعدة .  
ان ضم بلوك احسن مطهر المعدة  
وباستعمال العبرة والاقرص منه  
تخت وطأة امراض المعدة والمصران  
من الاسهال والجربان الذي لا تقيد  
فيه الادوية الاخرى وله تاثير حسن  
في المعدة ويكسب بشاهية الاكل ويجمل  
الهضم ويقل القئض ، فهو نافع ضد  
ثقل المعدة اثر الاكل الناشع من  
المضمخ الفاسد وكل الامراض  
العصية بالمعدة والمصران



AU COLISÉE

في الكوليزي

هذا الاسبوع

للملكة

اكبر ديلم تشاهدونه في هذا الاسبوع

## احذروا ان تذهبوا لغير

مغازة جان بوج

نهج سان شارل رقم ٤ بتونس - تليفون ١٠٩٠  
حيث تجدون جميع كراسي الاطفال المعدة  
للكوب بداخل المنزل والتنزه في الهواء الطلق  
وجميع مواد الراحة كراسي آلات وزن الرضع

وقد وردت لذلك المحل كمية وافرة من  
المواد المصرية لعام ١٩٣٦ بارخص الامنان

كما تباع المواد القديمة من قبل ١٩٣٦  
باسقاط عظيم

## شركة الطيران في تونس

ان شركة الطيران «ابر فرانس» التي تقوم  
بنقل المسافرين بين تونس وفرنسا قد شتهرت  
بقوة طائراتها والمحافظة على راحة المسافرين قد  
ادخلت عدة تحسينات على طائراتها بحيث اصبح  
السفر على طريق الجو بواسطتها مفضلا على غيره  
من الطرق فاقصدوا محل الشركة او خاتروها نهج  
جول فيري عدد ٤٦ تليفون رقم ٤٦٠٠

Air France Tél 49-60  
Avenue Jules - Ferry 46